

# Le Monnet

Numéro 8 - septembre 2023



## Votre Numéro :

**Histoire :** Lorsque les clichés de l'espace marquent l'histoire !

**Bac de français :** les bons trucs pour réussir.

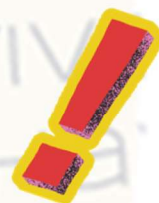
**Critique :** Le Gorafi le journal du rire

**Anglais :** visite du mémorial de Caen

## Toute l'équipe :

**Rédacteur en chef :** Janus ; Céos

**L'équipe :** Dionysos, Eurydice, Leo, Artémis, Syga



## Le saviez-vous ?



Garfield, le célèbre chat orange créé par Jim Davis, a fait sa première apparition il y a plus de 40 ans, en 1978 dans un journal.

## L'énigme du numéro :

Sans voix, il hurle.  
Sans ailes, il voltige.  
Sans dent, il croque.  
Sans bouche, il chuchote.



Réponse :  $\pi u \epsilon \lambda \epsilon \tau$

J'ai décidé d'être heureux parce que  
c'est bon pour la santé.

**Voltaire**



L'instagram du journal :

**lemonnetlqly**



## **Le jeu du journal : Futoshiki**

Placez les nombres de 1 à 5 dans chaque colonne et chaque ligne tout en respectant les signes de grandeurs déjà noté entre les cases et les nombres déjà placé !

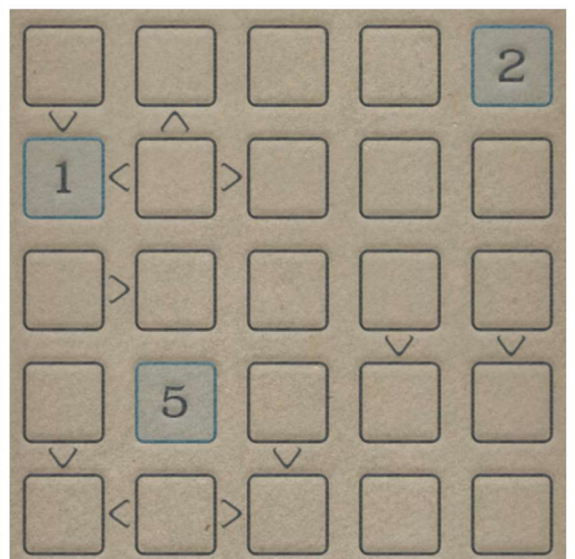


## Bonne rentrée !

Cela fait maintenant deux ans que Le Monnet existe. Avec des débuts compliqués mais une sérieuse progression, on s'est amélioré. Cette année est la dernière pour les premiers membres du journal mais loin de nous décourager par les futurs devoirs, l'entrée en terminale, première ou seconde, le bac et la fin de l'été, nous vous avons fait un numéro pour vous souhaiter une bonne rentrée.

En espérant que vous voudrez rejoindre l'aventure du journal,

Toute l'équipe !



**Histoire** : lorsque des photographies marquent l'histoire

## 5 PHOTOS DE L'ESPACE QUI ONT MARQUÉ L'HISTOIRE

La NASA (National Aeronautics and Space Administration) existe depuis le 29 juillet 1958. C'est l'agence fédérale qui organise la majorité des missions spatiales. Et durant ces missions, des photos sont prises pour faire avancer la science. Voici donc 5 photos de la NASA qui ont marqué l'histoire.



### 1. L'Homme est sur la Lune, 20 juillet 1969, Neil Armstrong

Cette photo est la première photo de l'Homme sur la Lune. Il s'agit d'Edwin « Buzz » Aldrin pris en photo par Neil Armstrong que l'on peut distinguer dans le reflet de sa visière.

On peut voir aussi les traces de pas des astronautes sur la surface lunaire. La photo a été prise lors de la mission Apollo 11.

Une photo légendaire ancrée dans les âges.

*« That's one small step for [a] man, one giant leap for mankind » (C'est un petit pas pour l'homme, et un pas de géant pour l'humanité)*

Neil Armstrong (21/07/1969)

### 2. Un point bleu pâle, 14 février 1990, Voyager 1



Cette photo est la photo de la Terre, et par conséquent de l'humanité, la plus éloignée.

Prise par la sonde Voyager 1 à 6,4 milliards de kilomètres de la Terre, cette photo est plus qu'emblématique. Elle remet complètement en question notre place dans l'univers : un pixel sur une photo.

*« Regardez encore ce point. C'est ici. C'est notre foyer. C'est nous »*

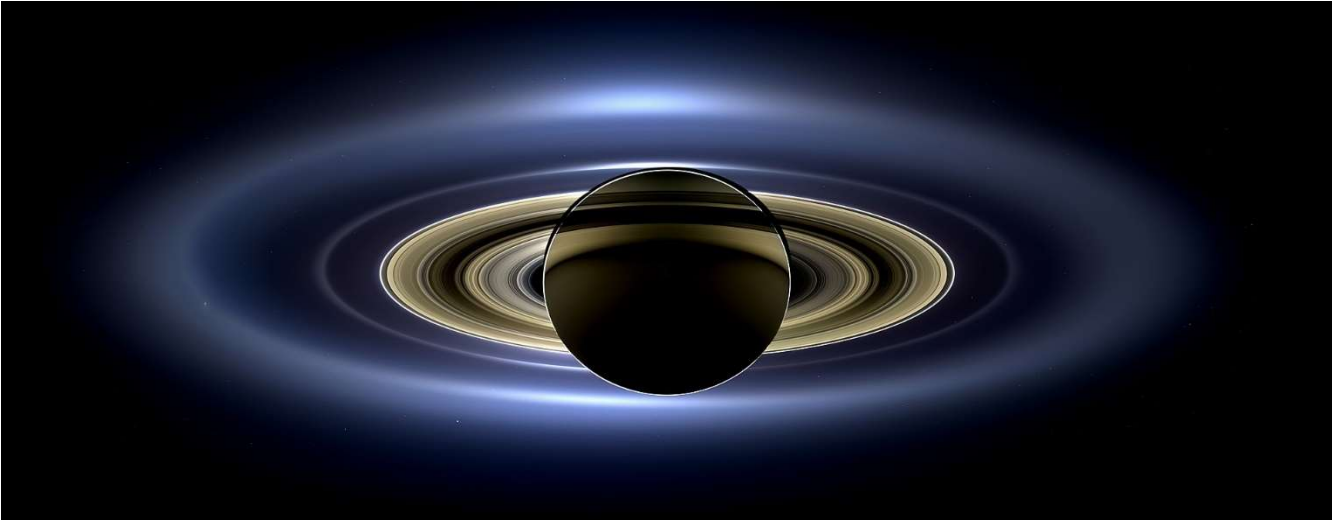
Carl Sagan (1994)

### 3. Le jour où la Terre a souri, 19 juillet 2013, Cassini

Vous êtes sur cette photo ! Ce cliché qui est en fait une mosaïque de 141 photos de la sonde Cassini et regroupe 3 planètes du système solaire : Saturne, Vénus et la Terre (toutes non-visibles à cause du rétrécissement de la photo sur la page du journal).

## Histoire : lorsque des photographies marquent l'histoire

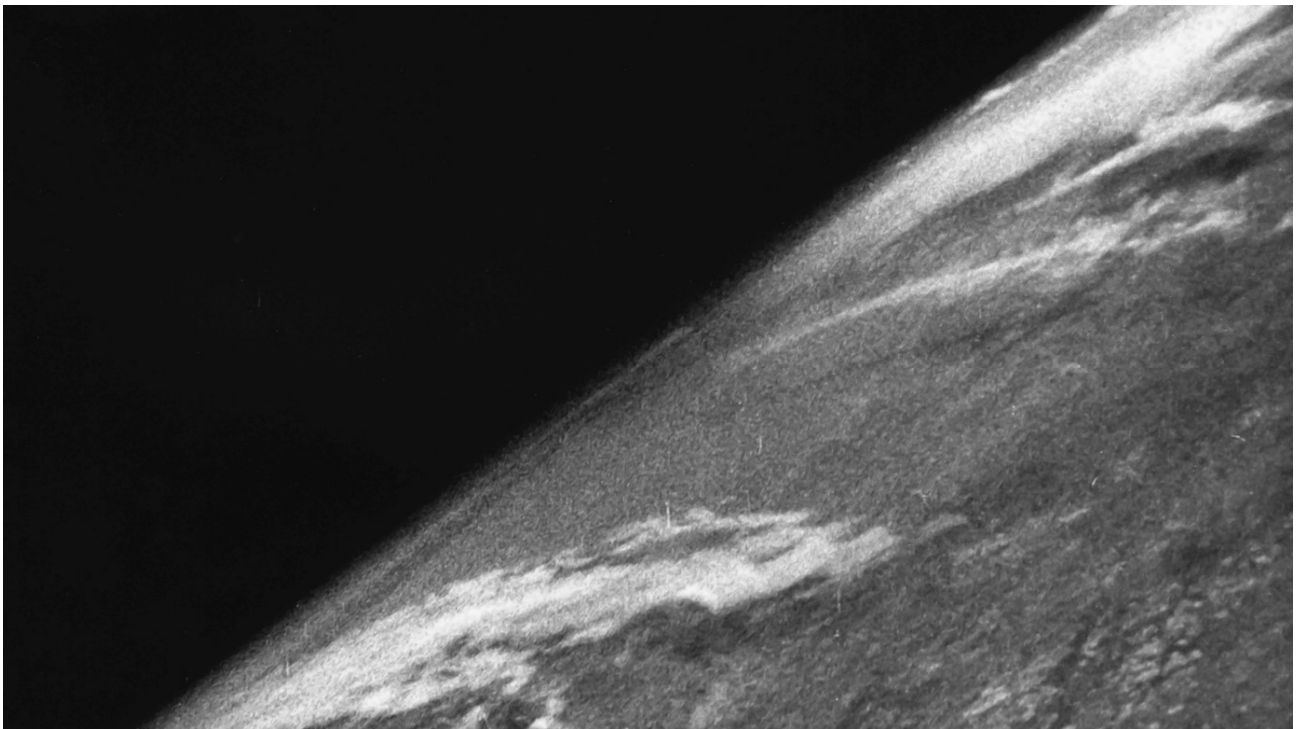
Le nom de cette photo se justifie par le fait que pour la première fois, les habitants de la Terre ont été avertis d'un tel cliché. Elle est la 3<sup>ème</sup> photo de la Terre prise depuis le système solaire externe.



### 4. La première photo prise dans l'espace, 24 octobre 1946

Ceci est la première photo prise depuis l'espace. Ce cliché en noir et blanc de 1946 a été pris grâce à une caméra 35 millimètres que transportait un missile balistique V2 tiré par les Américains.

Le début de cette conquête spatiale a commencé par une photo à 100 kilomètres de la surface de la Terre. Dérisoire comparé aux distances évoquées précédemment.



### 5. Les Piliers de la Création, 2015, Hubble

**Histoire** : lorsque des photographies marquent l'histoire



Les Piliers de la Création, célèbre prise du télescope Hubble et classée dans le top 10 des meilleures photos de Hubble.

Cette structure découverte en 1995 se trouve dans la nébuleuse de l'Aigle et est composée de nuages d'hydrogène moléculaire et de poussière.

Leur taille est époustouflante : Entre 4 et 5 années-lumière de hauteur pour le plus grand pilier et une largeur totale de la structure qui s'étend à 70 années-lumière.

On se sent très petit à côté.

L'Univers est vaste, il nous reste encore une infinité de choses à découvrir !

**Dionysos**

## Français : les petits + pour réussir !

Pour les premières, la fin de l'année ne rime pas comme l'année précédente avec détente, mais plus avec bac de français. En effet, il y a bien des épreuves anticipées de français avant la terminale. Pendant l'année, vos cours de français seront donc rythmés par de la prise de note pour pouvoir apprendre au mieux vos cours et vos textes pour être fin prêt lors des épreuves. Mais parfois, les notes sont incomplètes ou tout simplement incompréhensibles. Pas de panique ! Après avoir demandé au professeur des explications plus complètes ou de demander des précisions sur un thème en particulier vous devrez sûrement mieux comprendre. Toujours pas ? Bon, eh bien voici dans cet article un podcast, des chaînes et des sites que je vous conseille pour vos révisions !

### Un podcast : les shots de français

Dans ce podcast présenté par Mathilde et Mathis, qui ont désormais quitté le lycée, ils nous expliquent chaque œuvre au programme de première en faisant un résumé et en nous donnant plusieurs arguments pour le parcours de chacune. Cela permet de bien comprendre les œuvres, ainsi que les méthodes comme le commentaire et la dissertation, mais aussi l'analyse pour l'oral de français. Ce qui est super dans ce podcast, c'est que chaque œuvre et point de méthode sont décrits en cinq minutes chrono, avec un bon résumé à la fin !



### Les chaînes Youtube :



### • Commentairecompose.fr

Dans ces vidéos présentées par Amélie Vioux, on peut se remémorer une des œuvres et ses grands thèmes. C'est clair, compréhensible et structuré en mettant en avant ce que vous pourrez dire lors de l'épreuve avec un grand regard

## Bac de français !

tourné vers le parcours de chaque œuvre. Très utile pour la dissertation.

- **Les Bons Profs**

Dans ces vidéos sur les différentes œuvres au programme, cette chaîne nous permet de traiter une œuvre et de nous rappeler l'essentiel, à savoir : la date, l'auteur, les mouvements, les thèmes... Elle résume l'œuvre et permet de nous faire comprendre ce que l'on aurait dû comprendre avec notre professeur de français.

- **Un cours de 5 minutes**

Ces vidéos (qui durent donc environ cinq minutes) nous permettent de se pencher cette fois sur les différentes méthodes abordées au bac. Mais plus encore, elles peuvent vous être aussi utiles avec la grammaire, car oui, il y a une question de grammaire à l'épreuve orale de français. Donc si, comme moi, vous ne comprenez jamais rien à la grammaire, cela peut amplement vous aider.



## Les sites

### **Sur instagram ou sur ExtraStudent : studygram mthld**



C'est Mathilde du podcast « les shots de français » qui s'est fait connaître tout d'abord sur Instagram, avec ses nombreuses fiches de révisions de la troisième à la terminale. Ses fiches sont claires, colorées et bien faites pour aller à l'essentiel. On peut les retrouver gratuitement sur l'application ExtraStudent qui permet à ses utilisateurs d'échanger leurs fiches. Elle a aussi écrit un livre pour aider à créer ses propres fiches (Study with Mathilde de Mathilde Fouqué, à retrouver partout). C'est peut-être grâce à elle que certains sauveront leur année ! Et ce n'est pas une hyperbole !

### **Sur google :Commentairecompose.fr**

Ce site, qui est actualisé par Amélie Vioux, permet de chercher grâce à différents onglets ce qu'on ne comprend pas pour le bac de français. Dessus on peut donc trouver les fiches de ses vidéos, des fiches sur les mouvements littéraires, les différentes méthodes et de multiples conseils. C'est bien pratique pour la dissertation, ainsi que pour le commentaire composé.

Sur ce, bonnes révisions !

Eurydice



## Critique : Le journal du rire

La critique de ce numéro va être un peu différente. En effet, nous allons travailler sur l'un de nos confrères : un journal. Et celui qui est passé entre nos mains s'appelle *Le Gorafi*.

*Le Gorafi* est en premier lieu un site d'information parodique créé en mai 2012. Il est créé et imaginé sur le même modèle que les journaux satiriques américains tel que *The Onion*. Ce site prenant la forme d'article de journal, peut se trouver sur internet, sur une application, et sur divers réseaux sociaux. Son but, faire rire ou plutôt désinformer avec humour sa devise étant même : « Toute l'information selon des sources contradictoires depuis 1826 ». Devise ironique car il ne date pas de 1826 mais de 2012.

La plus grande particularité du *Gorafi* et ce qui fait toute son originalité, n'est pas que son nom est l'anagramme de *Figaro*. Non. C'est que l'ensemble de ses articles sont faux. Ils sont faux et même tirés par les oreilles quand on entend les titres : « 5 locations de vacances où se rendre compte que vos amis sont des cons », « Qui sont ces hommes en uniforme qui gaspillent de l'eau dans la forêt », « Pouvoir d'achat : toutes les astuces pour voler dans les magasins », « Les charcutiers autorisés à vendre du nitrite sans jambon » ... Si ces titres vous ont fait rire alors la suite de cette critique devrait vous intéresser.

Le *Gorafi* a non seulement des articles d'actualité qui parodient l'actualité, mais il travaille aussi avec le plus grand des sérieux ! Interviews, recherches, dates, ses articles se veulent les plus réalistes et sérieux que possible. Alors qu'est-ce que notre critique en a pensé ?

Si on recherche les actualités, ce n'est pas le bon site à aller voir. De plus, il faut toujours se souvenir que le *Gorafi* n'a pas pour but de réellement nous informer donc si certains articles nous paraissent directement faux, d'autres posent questions alors il ne faut pas se tromper et ne pas oublier qu'ils viennent du *Gorafi*.

Mais si au contraire on a pour but de rire, ce sont des articles parfaits pour nous : des sujets tirés par les cheveux mais traités avec le plus grand sérieux, assurément nous allons rire. Et point positif supplémentaire : les articles ne manquent pas, les dates de parution sont similaires à un journal quotidien.

Pour finir, quoique l'application du *Gorafi* ne semble pas très accueillante et qu'il y ait pas mal de publicités, on s'y retrouve facilement et merci quand même à celles-ci qui nous permettent de nous « informer » gratuitement.

Peu de critique à faire sur le *Gorafi*, on s'entend tous. C'est une pépite !



**Le conseil scientifique recommande des micro-siestes de 8 heures**



**Pour se rafraîchir, le gouvernement conseille de regarder des films de Noël**

**Anglais** : visite du mémorial de Caen

## Visite d'Omaha Beach et des lieux du Débarquement

*Le 14 février dernier les élèves de Terminale Euro ont visité le Mémorial de Caen et les plages de Normandie dans le cadre de leur chapitre sur le Débarquement de Normandie ('the Normandy Landings'). Au programme de la matinée : le cimetière allemand de la Cambe, le plus grand cimetière allemand de Normandie ; la plage d'Omaha où, le 6 juin 1944, Américains et Allemands se livrèrent un combat acharné ; le cimetière américain de Colleville-sur-Mer et ses stèles de marbre blanc en forme de croix s'étendant à perte de vue. L'après-midi, visite du Mémorial de Caen pour une présentation générale sur la Seconde guerre mondiale et la France en guerre. Lors des visites des cimetières militaires, les explications en Anglais du guide du Mémorial ont retracé les histoires parfois étonnantes de certains des inhumés et rappelé la dimension mémorielle des lieux. Retour sur cette journée d'après le témoignage d'Alice, élève de Terminale Euro.*



Cimetière américain de Colleville  
un an après le 6 juin 1944

*N Guillot*

### **What did I think about our day out in Normandy?**

"First of all, I really enjoyed the guide at the beginning, in the bus and at the German Graveyard. He was really precise and involved when he told us the history of World War Two. I enjoyed the fact that he let us participate and answer questions for example. Besides, he was making some jokes sometimes which was quite amusing and finally I learnt several anecdotes thanks to him.



Cimetière américain de Colleville

I really liked to visit both graveyards because the difference of quality between them was striking. In fact, the German graveyard is taken care of by volunteers, unlike the American cemetery which belongs to and - is managed by - the US. The American cemetery was outstanding compared to the other one and it is bigger.

Finally, thanks to the Memorial and also the guide, I understood everything about the Second World War and I took a lot of notes because it was so interesting.

To conclude, the day was really fun, I think it's a good way to learn in general. I mean combining having fun and learning at the same time. Also I enjoyed the lunch with my friends and the weather which was pretty good and I liked the walk on the beach. Thank you for this day".

**Alice Henry**



## Les Infos du Lycée

### Le Pass culture :

N'oubliez pas que vous avez droit à un certain montant d'euro de la part de l'état dans l'application Pass Culture mis en place après la covid. Dès 15 ans, vous avez droit à 20 euros, 30 euros à 16 et 17 ans et à partir de 18 ans vous obtenez 300 euros à dépenser en livre, concert et cinéma. Ce dispositif est mis en place pour les jeunes, il faut en profiter.



### LABAZ :

Labaz est une application développée par le gouvernement pour répertorier tous les bons plans sport et culture et des offres pour les jeunes. Dès septembre, elle permet l'accès à 100 euros pour les jeunes de 15 à 17 ans et permet le remboursement partiel pour l'achat d'un vélo dans le cas d'un plan mobilité.



### Le Pass + :

Le Pass + est une nouvelle aide organisée par le département des Yvelines et des Hauts de Seine. Elle nous permet d'accéder à 80 euros (et 100 pour les boursiers) à dépenser en culture et en activité sportive. Il est disponible pour les jeunes de 11 à 21 ans. Pour s'enregistrer vérifier les informations disponibles sur le passplus.fr ou sur le site des Yvelines.

### Nouveauté scolaire :

Le ministre de l'Éducation a, il y a peu, annoncé de nouvelle décision quant à la scolarité des lycées. Les Premières n'auront désormais plus que 16 textes pour l'oral du bac et ont une heure de maths en plus dans le tronc commun. Les Terminales sont quant à eux allégés de 5 minutes correspondant au projet d'orientation sur leur grand oral. Les épreuves de spécialités sont reportées en juin.

---

### Source :

▣ 5 photos de l'espace qui ont marqué l'histoire :

<https://www.museedelaphotographie.com>

<https://youtu.be/mtXxv57HYyg> - Balade Mental

<https://www.numerama.com>

[www.space.com](http://www.space.com)

▣ Le gorafi : [legorafi.fr](http://legorafi.fr)

▣ visite des lieux du débarquements : Cimetière américain de Colleville-sur-Mer — Wikipédia ([wikipedia.org](http://wikipedia.org))